

SB Produktioner



SB 1 – 1997 Har været ude at spille i flere år (BAJ)



SB 2 – 1999 PRS kopi til BAJ. Har spillet i flere år.

Har efterfølgende vist en del fejl i produktionsmetoderne.

BAJ har fået lavet en ny! (SB 4)



SB 3 – 2002 All mahogany med hulrum i kroppen. En let jazz guitar. Inspiration en Guild "Nightbird"



SB 4 – 2007 Strat kopi bestilt af BAJ.

Har spillet masser af rock siden 07 og spiller stadig i dag.



SB 5 – 2008 Blå telekopi med Tex-Mex pickupper – Eksperiment. Senere hugget op og brugt som reservedele



SB 6 – 2011 Et forsøg med en PRS model. 24 bånd og med Jason Lollar minihumbucker picupper. Guitaren er senere blevet ribbet for hardware til fordel for SB 12



SB 7 – 2014 Et forsøg med en 335 kopi. Hul krop med "sorrybird" åbninger. Dæk og ryg i massivt træ Ahorn og Mahogany. Er senere "hugget op"



SB 8 – 2017 BAJ bestilte en teleguitar. En traditionel tele – bridge – pickup og en P90 ved halsen. P90 af egen avl og med 2 udtag. Erude at spille i dag.



SB 9 – 2017 En Blå Tele. Med picupper af egen avl.



SB 10 – 2018 En Telekopi på bestilling fra en musiker i København. Den er butterscotch og med Fender picupper. Hans kone mente imidlertid at han havde guitarer nok, så handelen gik tilbage. Senere solgt 2023

SB 11 – 2016



Baj ville have en grim guitar.
Det blev så nr. 11.
Sammensat af forhånden-
værende materialer



SB 12 – 2019 En El- spade til min nevø Andreas,
der gerne vil blive god til at spille guitar. En fin
PRS inspireret guitar med Jason Lollar
minihumbuckere.



SB 13 – 2020 Les Paul kopi til min ven HP, som
spiller blues musik på den. Den er lavet så tæt
på originalen som muligt, men gribebrættet er
af valnød fra hans egen have.



SB 14 – 2020 "The Preacher". En ellers vellykket
335 kopi, men jeg må have stået med hovedet i
for meget lakdampe – en graverende fejl. Find
den og du kan vinde en gratis guitarjustering!!!



SB 15 – 2021 BAJ ville også have en Les Paul
kopi, men gerne lettere. Derfor er kroppen hul.
Hardware er taget fra SB 2 .



SB 16– 2023 Stratocasterkopi. Krop i mahogni og ask. Hals i ahorn med ibenholt som gribebrædt. Fender Fat 50's picupper. GOTO fast bridge og Kluson de luxe stemmeskruer med låsemekanisme. Sort. Bridgepicup skiftet til en Sorrybird Picup, da originalen var for skarp



SB 17– 2023 Stratocasterkopi. Krop i mahogni og ask. Hals i ahorn med valnød som gribebrædt. Fender Eric Johnson picupper. GOTO tremolo bridge og Kluson de luxe stemmeskruer med låsemekanisme. Vintage white



SB 18– 2023 LP inspireret guitar. Metallic rød/orange. Krop i Ahorn og Mahogni. Gribebrædt i valnød, med perlemors markeringer. Hals i Mahogni, med hoved beklædt med Moseeg fra gulvet i Aarhus rådhus. Kluson de luxe tuners, Indlagt logo i perlemor. 2 humbucker af egen produktion. Neck 7,9 K-Ohm, Bridge 10,1 K-Ohm

Se/Hør JacobSlash demonstrere goitaren på:

<https://youtu.be/Y14GneH4CEg?si=tZ2sb4oIASQXtUmQ>



SB 19– 2023, LP inspireret guitar. Krop i Ahorn og Valnød. Hulrum i kroppen. Vinrød bejdse med nitrolak. Gribebrædt i valnød, med perlemors markeringer. Hals i Mahogni, med hoved beklædt med Moseeg fra gulvet i Aarhus rådhus. Indlagt logo i perlemor.

2 humbucker af egen produktion. Neck 7,3 K-Ohm, Bridge 8,8 K-Ohm

Se/Hør JacobSlash demonstrere goitaren på:

<https://youtu.be/Y14GneH4CEg?si=tZ2sb4oIASQXtUmQ>



SB Bass 1 – 2020 En 5 strenget båndløs bas.
Bestilt af min mangeårige bassist, der desværre
døde kort efter han fik den leveret. HH du er
savnet!



SB Bass 2 – 2021 En 4 strenget bas. Lavet til
eget brug. En Sting Ray har været inspiration.



SB Bass 3 – 2022 En 4 strenget bas. Produceret
til Aage, der nu spiller bas i NoNonsense. Han
har selv leveret det meste af træet, og har haft
væsentlig indflydelse på designet.



SB A001 – 2022 En akustisk western guitar med Piezo pickup under bridgen. Første akustiske produktion med kropsmål fra en Levin og med Gibson mensur. Lyder godt.



SB A002 – 2022 Den anden akustisk western guitar med Piezo pickup under bridgen. Kropsmål fra en Levin og med Fender (Strat) mensur. Lyder godt, men mindre kraftig end A001



SB A003 – 2022 En såkaldt Parlor guitar. Lille i størrelse, men med god lyd. Bund og sider i massiv mahogny, dæk i flammet ahorn. Hals i mahogni med ibenholt gribebrædt. Gibson mensur og med piezo pickup i bridgen. Bridge af egen avl i Ibenholt.